

Управление образования Терского муниципального района
Кабардино-Балкарской Республики
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени А.О. Шомахова сп Тамбовское»
Терского муниципального района КБР

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета

Протокол

от «25» 06 2025 г. № 8

УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ СОШ

имени А.О. Шомахова

сп Тамбовское

З.Г. Мухамеджанова



Дополнительная общеразвивающая программа
краеведческой направленности
«Наследие»

Уровень программы: базовый

Вид программы: модифицированный

Адресат: обучающиеся от 11 до 16 лет

Срок реализации: 1 год, 108 часов

Форма обучения: очная

Автор-составитель: Кареева Заира Руслановна - педагог дополнительного образования

с.п. Тамбовское 2025 г.

Раздел 1: Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы «Наследие»

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Наследие» реализуется в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» и представляет собой систему развития, основой которой является интегрированный курс, объединяющий основные направления деятельности, развивающие необходимые качества, навыки, стимулирующие познавательные интересы, необходимые для успешного интеллектуального и социального развития детей, адаптации к жизни.

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться таким чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, здесь требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Направленность программы - туристско-краеведческая.

Уровень программы - базовый.

Вид программы - модифицированный.

Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Национальный проект «Образование».
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».
4. Конвенция ООН о правах ребенка.
5. Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.
6. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
7. Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
8. Постановление Правительства РФ от 20.10.2021 г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной

сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

9. Приказ Минобрнауки РФ от 22.12.2014 г. № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре».

10. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

11. Приказ Минобрнауки России и Минпросвещения России от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности присетевой форме реализации образовательных программ».

12. Приказ Минпросвещения России от 16.09.2020 г. № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеобразовательным программам».

13. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

14. Приказ Минобрнауки РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

15. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

16. Письмо Минобрнауки РФ от 03.04.2015 г. № АП-512/02 «О направлении методических рекомендаций по НОКО» (вместе с «Методическими рекомендациями, по независимой оценке качества образования образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность»).

17. Письмо Минобрнауки РФ от 28.04.2017 г. № ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

18. Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

19. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от

- 26.08.2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
20. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 г. №831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации».
21. Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».
22. Приказ Минобрнауки КБР от 17.08.2015 г. № 778 «Об утверждении Региональных требований к регламентации деятельности государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей в Кабардино-Балкарской Республике».
23. Распоряжение Правительства КБР от 26.05.2020 г. №242-рп «Об утверждении Концепции внедрения модели персонализированного дополнительного образования детей в КБР».
24. Приказ Минпросвещения КБР от 14.09.2022 г. №22/756 «Об утверждении Правил персонализированного финансирования дополнительного образования детей в КБР».
25. Письмо Минпросвещения КБР от 26.12.2022 г. №22-01-32/11324 «Методические рекомендации по разработке и экспертизе качества авторских дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».
26. Устав школы МКОУ СОШ им. А.О. Шомахова сп Тамбовское

Актуальность общеразвивающей программы заключается в том, что она нацелена на решение задач, определенных в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р г., а именно: Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.: Формирование знаний и умений не самоцель, а средство для формирования и развития личности ребенка: его общей культуры, своих возможностей, раскрытие интеллектуальных и личностных качеств (познавательных, волевых, эмоциональных), овладение детьми ведущими видами деятельности (игровой, продуктивной, познавательно- исследовательской, коммуникативной), умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками, обеспечивающих полноценное развитие личности дошкольника и направленных на его успешную социализацию.

Новизна: заключается в создании мотивирующей общеразвивающей здоровьесберегающей среды, в которой созданы условия для персонализации обучения и развития осознанного отношения к себе и окружающим, воспитания

психологически самодостаточной, зрелой личности, способной находить свое место в сложном мире, в условиях непредсказуемости и неопределенности адекватно реагировать на непрерывные изменения, принимать осознанные, ответственные и мотивированные решения, ставить созидательные цели и достигать их в гармонии с собой и с мира.

Педагогическая целесообразность. Ведущий метод работы с детьми – это игра. Программа предполагает гибкое построение общеразвивающей деятельности в условиях дополнительного образования, смену видов деятельности, широкие возможности индивидуального участия обучающихся и развитие их способностей. Работа в творческом объединении осуществляется на принципах доступности, наглядности, систематичности, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Реализация целей и задач осуществляется через освоение детьми практически ориентированных знаний и навыков, которые в той или иной мере дает каждый входящий в программу раздел. Программа включает в себя все виды деятельности, необходимые для полноценного развития ребенка данного возраста.

Отличительные особенности данной дополнительной общеразвивающей программы от уже существующих программ в том, что, программа построена на формирование и систематизацию знаний и умений. Практическая направленность коррекции проблемных зон в развитии ребенка (интеллектуальном, эмоциональном, мотивационном, поведенческом, волевом, двигательном и пр.) на основе создания оптимальных педагогических условий для развития творческого потенциала личности каждого ребенка.

В программе используются активные методы обучения, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся.

Активные методы обучения строятся на практической направленности, игровом действии и творческом характере обучения, интерактивности, разнообразных коммуникациях, диалоге, использовании знаний и опыта обучающихся, групповой форме организации их работы, вовлечении в процесс всех органов чувств, деятельностном подходе к обучению, движению и рефлексии.

Адресат программы: обучающиеся от 11 до 16 лет. Принимаются все желающие от 11 до 16 лет, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Срок реализации: 1 год, 108 часов.

Режим занятий: Занятия учебных групп проводятся 3 раза в неделю по 1 академическому часу, продолжительность занятий 40 минут.

Наполняемость группы: от 10 до 15 человек, состав группы может быть разновозрастным.

Форма обучения: очная.

Формы занятий: групповые.

Особенности организации образовательного процесса: Традиционная мо-

дель реализации программы. Последовательное освоение содержания в течение одного года обучения в одной образовательной организации.

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие интереса к познанию родного края через музеи и их коллекции; воспитание бережного, уважительного отношения к музейным памятникам как части культуры, формирование у обучающихся гуманистических черт характера, интеллектуально-творческих способностей, направленных на разумное освоение окружающей среды и способствующих бережному отношению к наследию поколений.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитать чувство ответственности, коллективизм, умение выполнять общие задачи;
- развивать интерес к историческому и духовному наследию.

Предметные:

- сформировать знания основ музейного дела и музееведения, экскурсоводческой деятельности и научно-исследовательской работы исторической направленности;
- сформировать навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- научить брать и оформлять интервью;

Метапредметные:

- развивать умение работать с различными источниками информации и выделять в них необходимое;
- развивать умения и навыки научно-исследовательской, проектной, поисковой работы;
- развивать навыки общения с аудиторией в публичных выступлениях.

Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1. Вводное занятие 1ч.					
1.1	Цели и задачи.Режим работы. Формулировка правил поведения на занятиях.	1	1		Беседа
2. Музей как институт социальной памяти – 8 ч.					

2.1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
2.2	Классификация музейных предметов.	1	1		Беседа
2.3	Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
2.4	Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1	1		Беседа
2.5	Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
2.6	Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	1		Беседа
2.7	Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
2.8	Переписка, связанная с поисками материалов.	1	1		Беседа

3. Музейный предмет и способы его изучения – 10 ч.

3.1	Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
3.2	Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
3.3	Фонды школьного музея и их значение.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
3.4	Учёт музейных фондов.	1	1		Беседа
3.5	Хранение музейных фондов.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
3.6	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	1		Беседа
3.7	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
3.8	Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций.	1	1		Беседа

3.9	Экспозиционное оборудование	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
3.10	Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
4. Проведение научных исследований активом школьного музея- 8 ч.					
4.1	Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
4.2	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
4.3	Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
4.4	Обсуждение предложений и проектов	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
4.5	Понятие: аудитория школьного музея.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
4.6	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
4.7	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
4.8	Виды экскурсий	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
5. Фонды школьного музея - 6 ч.					
5.1	Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея	1		1	Беседа
5.2	Фонды и экспозиции школьного музея.	1	1		Беседа
5.3	Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
5.4	Историческое краеведение как наука.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание

5.5	Общественно полезный характер исторического краеведения	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
5.6	Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов	1	1		Беседа
6. Правила оформления текстов для музейной экспозиции – 4 ч.					
6.1	Концепция экспозиции школьного музея.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
6.2	Виды экспозиций	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
6.3	Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
6.4	Приёмы размещения текстов в экспозиции.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
7. Военная слава земляков -8 ч.					
7.1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
7.2	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	1		Беседа
7.3	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
7.4	Ученики школы – защитники Отечества.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
7.5	Сбор материалов для школьного музея	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
7.6	Подготовка временных выставок	1	1		Беседа
7.7	Подготовка рефератов	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
7.8	Основные события в жизни школы.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
8. Экскурсионная работа в школьном музее –9 ч.					
8.1	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
8.2	Понятие: аудитория школьного музея.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание

					задание
8.3	Разнообразие форм работы с аудиторией.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
8.4	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
8.5	Приёмы подготовки экскурсии	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
8.6	Правила подготовки текстов экскурсий	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
8.7	Работа экскурсовода	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
8.8	Интервью	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
8.9	Мастерство экскурсовода	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
9. Моя семья и родной край- 8ч.					
9.1	Что такое семья, род?	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
9.2	Семейные предания, традиции и реликвии.	1	1		Беседа
9.3	Семейный архив.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
9.4	Памятные события в истории семьи.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
9.5	Биографии членов семьи, рода.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
9.6	Составление родословных таблиц.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
9.7	Описание семейного архива и семейных реликвий.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
9.8	Моя семья и родной край.	1	1		Беседа
10. Изучение истории школьного музея - 10ч.					
10.1	История школы. Школьные традиции и достопримечательности.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание

10.2	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
10.3	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
10.4	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	1		Беседа
10.5	Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
10.6	Учителя и выпускники школы, их след в истории края	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
10.7	Подготовка временных выставок	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
10.8	Публикации о школе, её учителях и выпускниках.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
10.9	Летопись школы.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
10.10	Подготовка рефератов	1	1		Текущий контроль. Практическое задание

11. Историческое краеведение – 9 ч.

11.1	Историческое краеведение	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
11.2	Объекты исследования	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
11.3	Методы исследования	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
11.4	Примеры исследований	1	1		Беседа
11.5	Где можно изучать историческое краеведение?	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
11.6	Экскурсия: методика организации и проведения	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
11.7	Миссия краеведческого музея	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
11.8	Школа нравственного воспитания и понимания значения	1	1		Беседа

	исторического опыта и культурного наследия				
11.9	Деятельность по сохранению своими руками культурного и природного наследия	1		1	Беседа
12. Военно-патриотическая работа – 10 ч.					
12.1	Жители села Нижний Акбаш в предвоенные годы	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
12.2	Жители села Тамбовское в предвоенные годы	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
12.3	КБР и село Нижний Акбаш и Тамбовское в годы ВОВ	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
12.4	Восстановление КБР и сёл после ВОВ	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
12.5	Участие жителей села в Афганской войне	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
12.6	Его именем названа улица	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
12.7	Участники СВО	1	1		Беседа
12.8	Мемориалы погибшим на СВО	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
12.9	Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
12.10	Школа в годы Великой Отечественной войны.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
13. Изучение истории школы – 11 ч.					
13.1	История школы.	1	1		Беседа
13.2	Школьные традиции и достопримечательности	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
13.3	Учителя и выпускники школы, их след в истории села.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
13.4	Публикации о школе, её учителях и выпускниках.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
13.5	Летопись школы.	1	1		Беседа
13.6	Школьный музей и архив	1		1	Текущий контроль.

					Практическое задание
13.7	Источники по истории школы в городском архиве	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
13.8	Все мои учителя	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
13.9	Репетиции экскурсий	1	1		Беседа
13.10	Отбор экспозиционного материала.	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
13.11	Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	1		
14. Подведение итогов – 6 ч.					
14.1	Посещение «Дома истории района»	1		1	
14.2	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
14.3	Конкурс исследовательских работ по краеведению	1		1	Текущий контроль. Практическое задание
14.4	Как оформлять результаты практических работ объединения. Фотоальбом.	1	1		Текущий контроль. Практическое задание
14.5	Создание презентаций на основе собранного материала	1		1	
14.6	Итоговое занятие	1	1		Подведение итогов
	Итого:	108	55	53	

Содержание учебного плана

Раздел 1: Вводное занятие 1ч.

Тема 1.1 Цели и задачи.Режим работы. Формулировка правил поведения на занятиях. - 1 ч.

Теория: правила поведения в группе, знакомство с группой.

Раздел 2. Музей как институт социальной памяти – 8 ч.

Тема 2.1 Происхождение музея. Профили и типы музеев- 1ч.

Практика: определение понятий: «музей», «школьный музей». Музей как хранитель и пропагандист лучших традиций.

Тема 2.2 Классификация музейных предметов - 1 ч.

Теория: музей разных типов и принципов работы.

Тема 2.3 Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.– **1ч.**

Практика: экспозиционное оборудование. Научно-вспомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.

Тема 2.4 Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний- **1 ч.**

Теория: аудиовизуальные средства. Музейные фонды и их комплектование

Тема 2.5 Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках– **1ч.**

Практика: копирование документов. Правила хранения и использования документов.

Тема 2.6 Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.- **1 ч.**

Теория: основные принципы и правила сбора материалов и экспонатов. Состав музейного фонда.

Тема 2.7 Другие способы комплектования фондов школьного музея- **1ч.**

Практика: работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.

Тема 2.8 Переписка, связанная с поисками материалов - **1 ч.**

Теория: ознакомление с умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях

Раздел 3. Музейный предмет и способы его изучения – 10 ч.

Тема 3.1 Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – **1ч.**

Практика: составление словарика музейных терминов

Тема3. 2. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов-**1 ч.**

Теория: создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.

Тема 3.3. Фонды школьного музея и их значение- **1ч.**

Практика: оформление картотеки фонда.

Тема3.4. Учёт музейных фондов - **1 ч.**

Теория: первичная обработка музейных предметов: активирование и запись в книгу поступлений.

Тема 3. 5. Хранение музейных фондов – **1ч.**

Практика: научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку.

Тема 3.6. Правила оформления текстов для музейной экспозиции-1ч.

Теория: составление научно-справочной работы с коллекциями.

Тема 3.7. Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс-1ч.

Практика: экспозиционные материалы – экспозиционный комплекс – экспозиционный пояс.

Тема 3.8. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций-1ч.

Теория: раздел экспозиции. Текст в экспозиции, в этикетах.

Тема 3.9. Экспозиционное оборудование-1ч.

Практика: состав музейного фонда.

Тема 3.10. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании-1ч.

Теория: правила безопасности. Правила хранения музейных предметов.

Раздел 4. Проведение научных исследований активом школьного музея- 8 ч.

Тема 4.1. Выставка как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций– 1ч.

Практика: экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.

Тема 4.2. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления- 1 ч.

Теория: порядок ведения дневника исторических событий.

Тема 4.3. Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения– 1ч.

Практика: привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.

Тема 4.4. Обсуждение предложений и проектов- 1 ч.

Теория: историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения

Тема 4.5. Понятие: аудитория школьного музея- 1ч.

Практика: записи историко-краеведческих наблюдений. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Тема 4.6. Разнообразие форм работы с аудиторией- 1 ч.

Теория: поиск адресов выпускников школы для организации переписки с ними.

Тема 4.7. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами – **1ч.**

Практика: поиск адресов бывших учителей школы для организации переписки с ними.

Тема 4.8. Виды экскурсий - **1 ч.**

Теория: экскурсии по содержанию: обзорные и тематические.

Раздел 5. Фонды школьного музея - 6 ч.

Тема 5.1. Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея – **1ч.**

Практика: объекты изучения.

Тема 5.2. Фонды и экспозиции школьного музея- **1ч.**

Теория: изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.

Тема 5.3 Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность - **1ч.**

Практика: изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

Тема 5.4. Историческое краеведение как наука- **1 ч.**

Теория: записи историко- краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.

Тема 5.5. Общественно полезный характер исторического краеведения – **1ч.**

Практика: подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

Тема 5.6. Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов- **1ч.**

Теория: как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.

Раздел 6. Правила оформления текстов для музейной экспозиции – 4 ч.

Тема 6.1. Концепция экспозиции школьного музея - **1 ч.**

Практика: музейные выставки: стационарные, передвижные, фоновые.

Тема 6.2. Виды экспозиций - **1 ч.**

Теория: виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.

Тема 6.3. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов– **1ч.**

Практика: назначение текстов в экспозиции.

Тема 6.4. Приёмы размещения текстов в экспозиции-**1ч.**

Теория: правила составления этикеток к экспонатам.

Раздел 7. Военная слава земляков -8 ч.

Тема 7.1. Воспитательное значение военно-патриотической работы -**1 ч.**

Практика: выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.

Тема 7.2. Пропаганда героических подвигов советских воинов– **1ч.**

Теория: сбор информации у родственников и знакомых.

Тема 7.3. Встречи с участниками войны и ее очевидцами- **1ч.**

Практика: военные традиции земляков.

Тема 7.4. Ученики школы - защитники Отечества – **1ч.**

Теория: служба в армии – почетная обязанность гражданина России.

Тема 7.5. Сбор материалов для школьного музея- **1 ч.**

Практика: школьный музей как источник изучения родного края.

Тема 7.6. Подготовка временных выставок– **1ч.**

Теория: история создания школьного музея Боевой и Трудовой Славы.

Тема 7.7. Подготовка рефератов- **1 ч.**

Практика: профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности.

Тема 7.8. Основные события в жизни школы-**1ч.**

Теория: учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.

Раздел 8. Экскурсионная работа в школьном музее – 9 ч.

Тема 8.1. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами– **1ч.**

Практика: виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.

Тема 8.2. Понятие: аудитория школьного музея - **1 ч.**

Теория: термины: посетители, зрители, аудитория.

Тема 8.3. Разнообразие форм работы с аудиторией – **1ч.**

Практика: параметры для описания аудитории

Тема 8.4. Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки- **1 ч.**

Теория: содержание и основные вопросы музейной обзорной экскурсии.

Тема 8.5. Приёмы подготовки экскурсии– **1ч.**

Практика: мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Тема 8.6. Правила подготовки текстов экскурсий– **1ч.**

Теория: разработка текстов экскурсий по выбранной теме.

Тема 8.7. Работа экскурсовода- **1ч.**

Теория: этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

Тема 8.8. Интервью- **1 ч.**

Теория: как правильно подготовиться и брать интервью.

Тема 8.9. Мастерство экскурсовода- **1ч.**

Практика: основные требования к музейной экскурсии.

Раздел 9. Моя семья и родной край- 8ч.

Тема 9.1. Что такое семья, род? - **1ч.**

Теория: род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества.

Тема 9.2. Семейные предания, традиции и реликвии - **1 ч.**

Теория: семейные реликвии, играющие важную роль в сохранении памяти о прошлом, поддерживающие традиции.

Тема 9.3. Семейный архив– **1ч.**

Практика: как собрать свой семейный архив. Где найти архивы для родословной

Тема 9.4. Памятные события в истории семьи - **1 ч.**

Теория: запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.

Тема 9.5. Биографии членов семьи, рода - **1ч.**

Практика: обсуждение собранных материалов.

Тема 9.6. Составление родословных таблиц- **1 ч.**

Теория: составление презентации "Моя семья», проекта "Моя родословная"

Тема 9.7. Описание семейного архива и семейных реликвий-**1ч.**

Практика: семейная реликвия, какими могут быть семейные реликвии?

Тема 9.8. Моя семья и родной край- 1ч.

Теория: история моей семьи в истории моей Родины.

Раздел 10. Изучение истории школьного музея - 10ч.

Тема 10.1. История школы. Школьные традиции и достопримечательности-1ч.

Практика: история школы. Школьные традиции и достопримечательности.

Тема 10.2. Пособия и материалы для школьного музея- 1 ч.

Теория: подготовка пособий и материалов для школьного музея.

Тема 10.3. Воспитательное значение военно-патриотической работы- 1ч.

Практика: патриотическое воспитание подрастающего поколения- одно из важнейших задач современной школы.

Тема 10.4. Пропаганда героических подвигов советских воинов- 1ч.

Теория: главная задача – сохранить историческую память о героическом подвиге советского народа.

Тема 10.5. Встречи с участниками войны и ее очевидцами– 1 ч.

Практика: встреча с детьми войны- очевидцами ВОВ

Тема 10.6. Учителя и выпускники школы, их след в истории края-1 ч.

Теория: воспоминания выпускников и педагогов школы

Тема 10.7. Подготовка временных выставок– 1 ч.

Практика: принцип разработки концепции создания временных выставок.

Тема 10.8. Публикации о школе, её учителях и выпускниках - 1 ч.

Теория: сбор информации о школе и выпускниках.

Тема 10.9. Летопись школы– 1ч.

Практика: история деятельности организации по экспозиции школьного музея

Тема 10.10. Подготовка рефератов- 1 ч.

Теория: как оформлять результаты практических работ объединения. Фото-альбом.

Раздел 11. Историческое краеведение – 9 ч.

Тема 11.1. Историческое краеведение– 1ч.

Практика: изучение памятников истории края.

Тема 11.2. Объекты исследования- 1 ч.

Теория: памятники, памятные места, связанные с историческими событиями,

деятельностью отдельных личностей, произведения материального и духовного творчества.

Тема 11.3. Методы исследования-1ч.

Практика: литературный, картографический метод, метод полевых исследований, метод анкетирования

Тема 11.4. Примеры исследований -1ч.

Теория: исследование истории города или посёлка, изучение традиций и обычаев коренных жителей.

Тема 11.5. Где можно изучать историческое краеведение? - 1 ч.

Практика: краеведческие музеи, архивы и библиотеки, школьные краеведческие музеи.

Тема 11.6. Экскурсия: методика организации и проведения- 1ч.

Теория: составление текста; определение маршрута.

Тема 11.7. Миссия краеведческого музея-1ч.

Практика: краеведческий музей не просто «хранитель» и «просветитель», он – «визитная карточка» данной территории.

Тема 11.8. Школа нравственного воспитания и понимания значения исторического опыта и культурного наследия– 1 ч.

Теория: достижение высокой степени духовности человека через краеведение

Тема 11.9. Деятельность по сохранению своими руками культурного и природного наследия -1 ч.

Практика: традиции, обряды, народное творчество

Раздел 12. Военно-патриотическая работа – 10ч.

Тема 12.1. Жители села Нижний Акбаш в предвоенные годы – 1 ч.

Теория: сбор информации о селе Нижний Акбаш в годы НЭП, поиск экспонатов, документов, фотоматериалов, пополнение школьного музея.

Тема 12.2. Жители села Тамбовское в предвоенные годы - 1 ч.

Практика: сбор информации о селе Тамбовское в годы НЭП, поиск экспонатов, документов, фотоматериалов, пополнение школьного музея

Тема 12.3. КБР и село Нижний Акбаш и Тамбовское в годы ВОВ– 1ч.

Теория: начало ВОВ. Сыны Кабардино-Балкарии и села в боях за Родину. КБР и сёла Нижний Акбаш и Тамбовское в период оккупации.

Тема 12.4. Восстановление КБР и сёл после ВОВ- 1 ч.

Практика: восстановление КБР и сёл Нижний Акбаш и Тамбовское после ВОВ.

Тема 12.5. Участие жителей села в Афганской войне– **1ч.**

Теория: история Афганской войны. Причины и последствия. Участие жителей КБР и села в Афганской войне.

Тема 12.6. Его именем названа улица - **1 ч.**

Практика: Сбор информации, документов, фотоматериалов и реализация творческого проекта «Его именем названа улица»

Тема 12.7. Участники СВО -**1ч.**

Теория: сбор информации, документов, фотоматериалов и реализация творческого проекта «Участники СВО»

Тема 12.8. Мемориалы погибшим на СВО – **1 ч.**

Практика: сбор информации, документов, фотоматериалов и реализация творческого проекта «Погибшим СВО»

Тема 12.9. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны- **1 ч.**

Теория: ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.

Тема 12.10. Школа в годы Великой Отечественной войны– **1ч.**

Практика: встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний

Раздел 13. Изучение истории школы – 11 ч.

Тема 13.1. История школы- **1 ч.**

Теория: сбор информации, документов, фотоматериалов.

Тема 13.2. Школьные традиции и достопримечательности– **1ч.**

Практика: выявление педагогов и выпускников школы разных лет.

Тема 13.3. Учителя и выпускники школы, их след в истории села- **1 ч.**

Теория: запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.

Тема 13.4. Публикации о школе, её учителях и выпускниках -**1ч.**

Практика: переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами города.

Тема 13.5. Летопись школы- **1 ч.**

Теория: ведение исторической хроники и летописи школы.

Тема 13.6. Школьный музей и архив– 1ч.

Практика: ведение исторической хроники и летописи школы

Тема 13.7. Источники по истории школы в городском архиве-1 ч.

Теория: сбор информации, документов, фотоматериалов.

Тема 13.8. Все мои учителя-1ч.

Практика: оформление книги “Все мои учителя”.

Тема 13.9. Репетиции экскурсий- 1 ч.

Теория: репетиции экскурсий. Работа над имиджем «экскурсовод»: вербальные и невербальные средства общения.

Тема 13.10. Отбор экспозиционного материала– 1ч.

Практика: оформление выставок: Планирование.

Тема 13.11. Как вести занятия по экспозициям школьного музея-1ч.

Теория: понятие: фонды школьного музея.

Раздел 14. Подведение итогов - 6ч.

Тема 14.1. Посещение «Дома истории района»-1ч.

Практика: Посещение музея.

Тема 14.2. Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению- 1 ч.

Теория: индивидуальные консультации по темам проектов.

Тема 14.3. Конкурс исследовательских работ по краеведению-1ч.

Практика: индивидуальные консультации по темам проектов.

Тема 14.4. Как оформлять результаты практических работ объединения. Фотоальбом- 1 ч.

Теория: организация отчетной выставки.

Тема 14.5. Создание презентаций на основе собранного материала- 1ч.

Практика: показ презентаций.

Тема 14.6. Итоговое занятие– 1ч.

Практика: защита исследовательских работ.

Планируемые результаты:

В результате освоения данной общеразвивающей программы обучающиеся достигнут следующих результатов:

Личностные: у обучающихся будут / будет:

- воспитаны чувства ответственности, коллективизм, умение выполнять общие задачи;
- развит интерес к историческому и духовному наследию.

Предметные: у обучающихся будут / будет:

- сформированы знания основ музейного дела и музееведения, экскурсоводческой деятельности и научно-исследовательской работы исторической направленности;
- сформированы навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- научатся брать и оформлять интервью;

Метапредметные: у обучающихся будут / будет:

- развито умение работать с различными источниками информации и выделять в них необходимое;
- развиты умения и навыки научно-исследовательской, проектной, поисковой работы;
- развиты навыки общения с аудиторией в публичных выступлениях.

Раздел 2: «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

Год обучения (уровень программы)	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
1-й год (базовый)	01.09.2025	31.05.2026	36	108	3 раза в неделю по 1 часу

Условия реализации программы

Программа реализуется в оборудованном кабинете со столами и стульями соответственно возрасту детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»). Предметно-развивающая среда соответствует интересам и потребностям детей, целям и задачам программы. На занятиях используются материалы, безопасность которых подтверждена санитарно-эпидемиологическим условиям.

Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими: среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, опыт дистанционной деятельности, а также прошедших курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально-техническое обеспечение

При реализации программы используется следующее оборудование:

- учебный кабинет;
- столы;
- стулья;
- классная доска;
- экспозиционные стеллажи;
- стенды для экспозиций;
- столы; стулья
- телевизор
- ноутбук
- фотоаппарат.

Формы аттестации и виды контроля

Формы аттестации:

- ✓ занятие – познавательное исследование
- ✓ комбинированные занятия.
- ✓ практические занятия.
- ✓ коллективно-творческие занятия.
- ✓ опрос.
- ✓ самоанализ, взаимоанализ.
- ✓ тестирование.
- ✓ вопрос-ответ.
- ✓ наблюдение.

Виды контроля: входящая, промежуточная и итоговая диагностики.

С учетом цели и задач содержание общеразвивающей программы реализуется поэтапно с постепенным усложнением заданий. В начале обучения у ребят формируются начальные знания, умения и навыки. На основном этапе обучения продолжается работа по усвоению нового и закреплению полученных знаний, умений и навыков. На завершающем этапе обучения обучающиеся могут работать по собственному замыслу над созданием собственного проекта и его реализации. Таким образом, процесс обучения осуществляется от репродуктивного к частично-продуктивному уровню и к творческой деятельности.

- ✓ входной - проводится в начале обучения по программе, предусматривает изучение личности обучающегося с целью знакомства с ним (наблюдение, устный опрос, анкетирование).
- ✓ промежуточный – проводится в середине учебного года с целью определения уровня компетентности обучающихся (наблюдение, творческое задание).

- ✓ итоговый – проводится в конце обучения по программе с целью определения качества усвоения программного материала и проводится в виде выполнения творческих заданий, а также оформляется итоговая выставка работ обучающихся.

Оценочные материалы

- ✓ тесты;
- ✓ карточки (диагностические).

Проводится мониторинг уровня знаний, умений, навыков, приобретенных обучающимся за учебный год (оценочные материалы, критерии оценки и результаты мониторинга находится в папке у педагога).

Критерии оценки результатов освоения программы

Максимальное количество баллов по заданию – 7 баллов. За каждый пункт обучающийся может набрать по 1 баллу.

6-7 баллов – работа выполнена безупречно,

4-5 баллов - работа выполнена аккуратно, но имеется маленький изъян, 3-4 балла - представленная работа выполнена небрежно.

Методическое и дидактическое обеспечение

Учебно-методическое обеспечение включают в себя:

Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проектный.

Методы воспитания: поощрение, стимулирование, мотивация.

Педагогические технологии: групповое обучение, дифференцированное обучение, коллективная творческая деятельность.

Групповая работа – одна из самых продуктивных форм организации сотрудничества детей, активное включение каждого обучающегося в учебный процесс. Главное условие групповой работы заключается в том, что не посредственное взаимодействие на партнерской основе. Это создает комфортное условие для всех, обеспечивает взаимопонимание между обучающимися.

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при котором педагог работает с группой обучающихся, составленной с учётом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств.

Коллективная творческая деятельность — это организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов.

Здоровьесберегающие технологии:

Основным критерием здоровьесберегающих технологий является правильная

организация учебно-воспитательной деятельности. Прежде всего, это выполнение санитарно-гигиенических правил:

- режим проветривания;
- влажная уборка помещения;
- соответствующая нормам мебель и освещенность;
- соблюдение норм физических и умственных нагрузок.

Известно, что устойчивая работоспособность характерна для середины занятия. Этот момент необходимо учитывать при планировании. Необходимо чередовать различные виды деятельности и их последовательность для обеспечения функциональной активности основных систем организма в течение длительного времени. Для предупреждения перегрузок, переутомлений необходимо чаще проводить смену видов деятельности, физические минутки, своевременно организовывать перерывы.

К здоровьесберегающим технологиям необходимо отнести обеспечение комфортного эмоционально-психического состояния обучающихся. Это помощь обучающимся в адаптации к новым условиям, создание общей эмоционально-положительной, дружественной, доверительной, доброй атмосферой на занятиях. Не следует забывать о создании «ситуации успеха», которая позволяет ребенку находиться в состоянии психологического равновесия, исключая стрессы, обусловленные ошибками при выполнении задания, незнанием изучаемого материала.

Специальные технологии - это алгоритм работы педагога, в котором все его усилия выстроены в заданном порядке и направлены на достижение запланированного результата.

Наиболее перспективные и часто используемые педагогические технологии:

- развивающее обучение;
- проблемно- исследовательский подход;
- игры;
- проектный подход;
- информационно- коммуникативные технологии(ИКТ);
- здоровьесберегающие технологии.

Формы организации учебного занятия

На учебных занятиях используются различные формы организации учебного процесса. При этом оптимальным является применение нескольких на одном занятии по выбору педагога. В зависимости от темы можно использовать следующие формы организации занятия – как в совокупности, так и в отдельности:

- экскурсии, целевые прогулки, просветительская работа.
- мастер-классы, проектная и поисковая деятельность.
- работа с родителями
- пополнение музея экспонатами

Дидактические материалы соответствуют содержанию общеразвивающей программы, целям обучения, уровню подготовленности обучающихся, их возрастным и индивидуальным особенностям, санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Он представлен в следующем виде: раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания.

Алгоритм учебного занятия

- I. Организационная часть. Объявление темы. Организация рабочего места. (2-3 минуты).
- II. Теоретическая часть. (В зависимости от возраста и темы 10-18 минут).
Беседа или рассказ по теме занятия -3-7 минут.
Анализ (в зависимости от сложности 3-5 минут).
- III. Физкультминутка.
- IV. Практическая часть (20-30 минут).
- V. Физкультминутка (гимнастика для глаз).
- VI. Практическая часть. Продолжение (10-15 минут).
- VII. Заключительная часть (6-8 минут).

Список литературы для педагогов

1. Аникеева Н - И. Воспитание игрой.— М. 2004.
2. Воспитание подрастающего поколения в музее, теория, методика, практика. - М., 2009. Юхневич М. Ю. Музейная педагогика - профессия

3. // Советский музей.— 2009.— №1 .
4. Столяров Б. А. Основы экскурсионного дела / Б. А. Столяров, Н. Д. Соколова, Н. А. Алексеева. — СПб., 2009;
5. Столяров Б. А. Концепция и программа эстетического воспитания молодежи в условиях взаимодействия школы и музея: к 60-летию РАО /Б. А. Столяров, А. Г. Бойко. – СПб.: Борей Арт, 2001.
6. Столяров Б. А. Педагогика художественного музея: от истоков до современности / Б. А. Столяров. — СПб., 20013;
7. Хабаров, В. В. «Живая история», или Лето в музее / В. В. Хабаров // Народное образование. – 2010. - № 3. – С. 249-252.
8. Юренева Т. Ю. Музееведение / Т. Ю. Юренева. — М., 2017;
9. Юхневич М. Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике / М. Ю. Юхневич. — М., 2010

Список литературы для обучающихся

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с. Труевцева О.Н.
2. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.- Барнаул: Издательство АГТУ.-1998.-130 с. Вансалова Е.
3. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С - 6.Великовская Г.В.
4. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
5. Методические рекомендации организации работы по созданию музея в комнате истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 1999. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 1999. С 199-203. Ясман З.Д.
6. Музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире.

Интернет-ресурсы

- <http://www.edu.ru/>- Федеральный портал «Российское образование»;
- <http://www.museum.ru/>- портал «Музеи России»;
- <http://muzei-mira.com/>- портал «Музеи мира»;

- <http://www.museum.ru/rme/> - российская музейная энциклопедия;
- http://uchebnikionline.ru/kulturologia/istorichne_krayeznavstvo_urivalkin_om/klasifikatsiya_muzuv.htm - классификация музеев;
- <http://lektsii.net/3-4832.html>. – понятие профиля музея. Виды музеев.

Приложение 1

Управление образования местной администрации Терского муниципального
района Кабардино-Балкарской Республики
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Наследие»**

Уровень программы: базовый

Адресат: обучающиеся от 11 до 16 лет

Год обучения: 1-й год обучения

Автор - составитель: Кареева Заира Руслановна - педагог дополнительного образования

с.п. Тамбовское 2025г.

Цель программы: развитие интереса к познанию родного края через музеи и их коллекции; воспитание бережного, уважительного отношения к музейным памятникам как части культуры, формирование у обучающихся гуманистических черт характера, интеллектуально-творческих способностей, направленных на разумное освоение окружающей среды и способствующих бережному

отношению к наследию поколений.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитать чувство ответственности, коллективизм, умение выполнять общие задачи;
- развивать интерес к историческому и духовному наследию.

Предметные:

- сформировать знания основ музейного дела и музееведения, экскурсоводческой деятельности и научно-исследовательской работы исторической направленности;
- сформировать навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- научить брать и оформлять интервью;

Метапредметные:

- развивать умение работать с различными источниками информации и выделять в них необходимое;
- развивать умения и навыки научно-исследовательской, проектной, поисковой работы;
- развивать навыки общения с аудиторией в публичных выступлениях.

Планируемые результаты

Личностные: у обучающихся будут / будет:

- воспитаны чувства ответственности, коллективизм, умение выполнять общие задачи;
- развит интерес к историческому и духовному наследию.

Предметные: у обучающихся будут / будет:

- сформированы знания основ музейного дела и музееведения, экскурсоводческой деятельности и научно-исследовательской работы исторической направленности;
- сформированы навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- научатся брать и оформлять интервью;

Метапредметные: у обучающихся будут / будет:

- развито умение работать с различными источниками информации и выделять в них необходимое;
- развиты умения и навыки научно-исследовательской, проектной, поисковой работы;

-развиты навыки общения с аудиторией в публичных выступлениях.

Календарно-тематический план

№	Дата занятия		Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Содержание деятельности		Форма аттестации /контроля занятия
	по плану	по факту			теоретическая часть занятия	практическая часть занятия	
Раздел 1. Вводное занятие 1ч.							
1.1			Цели и задачи. Режим работы. Формулировка правил поведения на занятиях.	1	Правила поведения в группе, знакомство с группой.		Беседа
Раздел 2. Музей как институт социальной памяти – 8 ч.							
2.1			Происхождение музея. Профили и типы музеев.	1		Определение понятий: «музей», «школьный музей». Музей как хранитель и пропагандист лучших традиций.	Текущий контроль. Практическое задание
2.2			Классификация музейных предметов.	1	Музей разных типов и принципов работы.		Текущий контроль. Практическое задание
2.3			Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.	1		Экспозиционное оборудование. Научно-спомогательные материалы: диорама, макет, модель, карты, схемы, таблицы, альбомы.	Текущий контроль. Практическое задание

2.4			Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний.	1	Аудиовизуальные средства. Музейные фонды и их комплектование.		Беседа
2.5			Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках.	1		Копирование документов. Правила хранения и использования документов.	Текущий контроль. Практическое задание
2.6			Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов..	1	Основные принципы и правила сбораматериалов и экспонатов. Состав музейного фонда.		Беседа
2.7			Другие способы комплектования фондов школьного музея.	1		Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах.	Текущий контроль. Практическое задание
2.8			Переписка, связанная с поисками материалов.	1	Ознакомление с умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях		Беседа

Раздел 3. Музейный предмет и способы его изучения – 10 ч.

3.1			Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин .	1		Составление словарика музейных терминов	Текущий контроль. Практическое задание
3.2			Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов.	1	Создание видеотеки с записями основных мероприятий, воспоминаний.		Текущий контроль. Практическое задание
3.3			Фонды школьного музея и их значение.	1		Оформление картотеки фонда.	Текущий контроль. Практическое задание
3.4			Учёт музейных фондов.	1	Первичная обработка музейных предметов: актирование и запись в книгу поступлений.		Беседа
3.5			Хранение музейных фондов.	1		Научная регистрация: классификация и научное определение с занесением в инвентарную карточку.	Текущий контроль. Практическое задание
3.6			Правила оформления текстов для музейной экспозиции	1	Составление научно-справочной работы с коллекциями.		Беседа

3.7			Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	1		Экспозиционные материалы – экспозиционный комплекс – экспозиционный пояс.	Текущий контроль. Практическое задание
3.8			Тематико-экспозиционный план и архитектурно-художественное решение экспозиций.	1	Раздел экспозиции. Текст в экспозиции, в этикетах.		Беседа
3.9			Экспозиционное оборудование	1		Состав музейного фонда.	Текущий контроль. Практическое задание
3.10			Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.	1	Правила безопасности. Правила хранения музейных предметов.		Текущий контроль. Практическое задание

Раздел 4. Проведение научных исследований активом школьного музея- 8 ч.

4.1			Выставка как актуальная форма презентации его коллекций.	1		Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов.	Текущий контроль. Практическое задание
-----	--	--	--	---	--	--	---

4.2			Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	1	Порядок ведения дневника исторических событий.		Текущий контроль. Практическое задание
4.3			Подготовка концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения	1		Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др.	Текущий контроль. Практическое задание
4.4			Обсуждение предложений и проектов	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения		Текущий контроль. Практическое задание
4.5			Понятие: аудитория школьного музея.	1		Записи историко-краеведческих наблюдений. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	Текущий контроль. Практическое задание
4.6			Разнообразие форм работы с аудиторией.	1	Поиск адресов выпускников школы для организации переписки с ними.		Текущий контроль. Практическое задание
4.7			Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1		Поиск адресов бывших учителей школы для организации переписки с ними.	Текущий контроль. Практическое задание

4.8			Виды экскурсий	1	Экскурсии по содержанию: обзорные и тематические.		Текущий контроль. Практическое задание
Раздел 5. Фонды школьного музея - 6 ч.							
5.1			Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея	1		Объекты изучения.	Беседа
5.2			Фонды и экспозиции школьного музея.	1	Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее.		Беседа
5.3			Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.	1		Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	Текущий контроль. Практическое задание
5.4			Историческое краеведение как наука.	1	Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий.		Текущий контроль. Практическое задание
5.5			Общественно полезный характер исторического краеведения	1		Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по ре-	Текущий контроль. Практическое задание

						зультатам научных исследований.	
5.6			Фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов	1	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.		Беседа
Раздел 6. Правила оформления текстов для музейной экспозиции – 4 ч.							
6.1			Концепция экспозиции школьного музея.	1		Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.	Текущий контроль. Практическое задание
6.2			Виды экспозиций	1	Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция.		Текущий контроль. Практическое задание
6.3			Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов.	1		Назначение текстов в экспозиции.	Текущий контроль. Практическое задание
6.4			Приёмы размещения текстов в экспозиции.	1	Правила составления этикеток к экспонатам.		Текущий контроль. Практическое задание
Раздел 7. Военная слава земляков -8 ч.							

7.1			Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1		Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу.	Текущий контроль. Практическое задание
7.2			Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Сбор информации у родственников и знакомых.		Беседа
7.3			Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1		Военные традиции земляков.	Текущий контроль. Практическое задание
7.4			Ученики школы – защитники Отечества.	1	Служба в армии – почетная обязанность гражданина России.		Текущий контроль. Практическое задание
7.5			Сбор материалов для школьного музея	1		Школьный музей как источник изучения родного края.	Текущий контроль. Практическое задание
7.6			Подготовка временных выставок	1	История создания школьного музея Боевой и Трудовой Славы.		Беседа
7.7			Подготовка рефератов	1		Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданской ответственности.	Текущий контроль. Практическое задание

7.8			Основные события в жизни школы.	1	Учителя школы. История деятельности пионерской и комсомольской организаций по экспозиции школьного музея.		Текущий контроль. Практическое задание
-----	--	--	---------------------------------	---	---	--	--

Раздел 8. Экскурсионная работа в школьном музее – 9 ч.

8.1			Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами	1		Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная.	Текущий контроль. Практическое задание
8.2			Понятие: аудитория школьного музея.	1	Термины: посетители, зрители, аудитория.		Текущий контроль. Практическое задание
8.3			Разнообразие форм работы с аудиторией.	1		Параметры для описания аудитории	Текущий контроль. Практическое задание
8.4			Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки	1	Содержание и основные вопросы музейной обзорной экскурсии		Беседа
8.5			Приёмы подготовки экскурсии	1		Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.	Текущий контроль. Практическое задание

8.6			Правила подготовки текстов экскурсий	1	Разработка текстов экскурсий по выбранной теме.		Текущий контроль. Практическое задание
8.7			Работа экскурсовода	1		Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.	Текущий контроль. Практическое задание
8.8			Интервью	1	Как правильно подготовиться и брать интервью		Текущий контроль. Практическое задание
8.9			Мастерство экскурсовода	1	Основные требования к музейной экскурсии.		Текущий контроль. Практическое задание

Раздел 9. Моя семья и родной край- 8ч.

9.1			Что такое семья, род?	1		Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества.	Текущий контроль. Практическое задание
9.2			Семейные предания, традиции и реликвии.	1	Семейные реликвии, играющие важную роль в сохранении памяти о прошлом, поддерживающие традиции.		Беседа

9.3			Семейный архив.	1		Как собрать свой семейный архив. Где найти архивы для родословной	Текущий контроль. Практическое задание
9.4			Памятные события в истории семьи.	1	Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий.		Текущий контроль. Практическое задание
9.5			Биографии членов семьи, рода.	1		Обсуждение собранных материалов.	Текущий контроль. Практическое задание
9.6			Составление родословных таблиц.	1	Составление презентации "Моя семья, проекта "Моя родословная"		Текущий контроль. Практическое задание
9.7			Описание семейного архива и семейных реликвий.	1		Семейная реликвия, какими могут быть семейные реликвии	Текущий контроль. Практическое задание
9.8			Моя семья и родной край.	1	История моей семьи в истории моей Родины.		Беседа
Раздел 10. Изучение истории школьного музея - 10ч.							
10.1			История школы. Школьные традиции и достопримечательности.	1		История школы. Школьные традиции и достопримечательности.	Текущий контроль. Практическое задание
10.2			Подготовка пособий и материалов для школьного музея.	1	Подготовка пособий и материалов для школьного музея.		Текущий контроль. Практическое задание

10.3			Воспитательное значение военно-патриотической работы.	1		Патриотическое воспитание подрастающего поколения- одно из важнейших задач современной школы.	Текущий контроль. Практическое задание
10.4			Пропаганда героических подвигов советских воинов.	1	Главная задача – сохранить историческую память о героическом подвиге советского народа.		Беседа
10.5			Встречи с участниками войны и ее очевидцами.	1		Встреча с детьми войны- очевидцами ВОВ	Текущий контроль. Практическое задание
10.6			Учителя и выпускники школы, их след в истории края	1	Воспоминания выпускников и педагогов школы		Текущий контроль. Практическое задание
10.7			Подготовка временных выставок	1		Принцип разработки концепции создания временных выставок	Текущий контроль. Практическое задание
10.8			Публикации о школе, её учителях и выпускниках.	1	Сбор информации о школе и выпускниках.		Текущий контроль. Практическое задание
10.9			Летопись школы.	1		История деятельности организации по экспозиции школьного музея	Текущий контроль. Практическое задание
10.10			Подготовка рефератов	1	Как оформлять результаты практических работ объединения. Фотоальбом.		Текущий контроль. Практическое задание

Раздел 11. Историческое краеведение – 9 ч.

11.1			Историческое краеведение	1		Изучение памятников истории края	Текущий контроль. Практическое задание
11.2			Объекты исследования	1	Памятники, памятные места, связанные с историческими событиями, деятельностью отдельных личностей, произведения материального и духовного творчества.		Текущий контроль. Практическое задание
11.3			Методы исследования	1		Литературный, картографический метод, метод полевых исследований, метод анкетирования	Текущий контроль. Практическое задание
11.4			Примеры исследований	1	Исследование истории города или посёлка, изучение традиций и обычаев коренных жителей		Беседа
11.5			Где можно изучать	1		Краеведческие музеи, архивы и библиотеки, школьные краеведческие музеи.	Текущий контроль. Практическое задание
11.6			Экскурсия: методика организации и проведения	1	Составление текста; определение маршрута.		Текущий контроль. Практическое задание
11.7			Миссия краеведческого музея	1		Краеведческий музей не просто «хранитель» и «просветитель», он – «визитная карточка»	Текущий контроль. Практическое задание

						данной территории.	
11.8			Школа нравственного воспитания и понимания значения исторического опыта и культурного наследия	1	Достижение высокой степени духовности человека через краеведение		Беседа
11.9			Деятельность по сохранению своими руками культурного и природного наследия	1		Традиции, обряды, народное творчество	Беседа
Раздел 12. Военно-патриотическая работа – 10 ч.							
12.1			Жители села Нижний Акбаш в предвоенные годы	1	Сбор информации о селе Нижний Акбаш в годы НЭП, поиск экспонатов, документов, фотоматериалов, пополнение школьного музея		Текущий контроль. Практическое задание
12.2			Жители села Тамбовское в предвоенные годы	1		Сбор информации о селе Тамбовское в годы НЭП, поиск экспонатов, документов, фотоматериалов, пополнение школьного музея	Текущий контроль. Практическое задание
12.3			КБР и село Нижний Акбаш и Тамбовское в годы ВОВ	1	Начало ВОВ. Сыны Кабардино-Балкарии и села в боях за Родину. КБР и села Нижний Акбаш и		Текущий контроль. Практическое задание

					Тамбовское в период оккупации.		
12.4			Восстановление КБР и сёл после ВОВ	1		Восстановление КБР и сёл Нижний Акбаш и Тамбовское после ВОВ	Текущий контроль. Практическое задание
12.5			Участие жителей села в Афганской войне	1	История Афганской войны. Причины и последствия. Участие жителей КБР и села в Афганской войне		Текущий контроль. Практическое задание
12.6			Его именем названа улица	1		Сбор информации, документов , фотоматериалов и реализация творческого проекта «Его именем названа улица»	Текущий контроль. Практическое задание
12.7			Участники СВО	1	Сбор информации, документов , фотоматериалов и реализация творческого проекта «Участники СВО»		Беседа
12.8			Мемориалы погибшим на СВО	1		Сбор информации, документов , фотоматериалов и реализация творческого проекта «Погибшим СВО»	Текущий контроль. Практическое задание
12.9			Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.	1	Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.		Текущий контроль. Практическое задание

12.10			Школа в годы Великой Отечественной войны.	1		Встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний	Текущий контроль. Практическое задание
Раздел 13. Изучение истории школы – 11 ч.							
13.1			История школы.	1	Сбор информации, документов , фотоматериалов.		Беседа
13.2			Школьные традиции и достопримечательности	1		Выявление педагогов и выпускников школы разных лет.	Текущий контроль. Практическое задание
13.3			Учителя и выпускники школы, их след в истории села.	1	Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы.		Текущий контроль. Практическое задание
13.4			Публикации о школе, её учителях и выпускниках.	1		Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами города.	Текущий контроль. Практическое задание
13.5			Летопись школы.	1	Ведение исторической хроники и летописи школы		Беседа

13.6			Школьный музей и архив	1		Ведение исторической хроники и летописи школы	Текущий контроль. Практическое задание
13.7			Источники по истории школы в городском архиве	1	Сбор информации, документов, фотоматериалов.		Текущий контроль. Практическое задание
13.8			Все мои учителя	1		Оформление книги "Все мои учителя".	Текущий контроль. Практическое задание
13.9			Репетиции экскурсий	1	Репетиции экскурсий. Работа над имиджем «экскурсовод»: вербальные и невербальные средства общения.		Беседа
13.10			Отбор экспозиционного материала.	1		Оформление выставок: Планирование.	Текущий контроль. Практическое задание
13.11			Как вести занятия по экспозициям школьного музея	1	Понятие: фонды школьного музея.		Текущий контроль. Практическое задание
Раздел 14. Подведение итогов - 6ч.							
14.1			Посещение «Дома истории района»	1		Посещение музея	

14.2			Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению.	1	Индивидуальные консультации по темам проектов		Текущий контроль. Практическое задание
14.3			Конкурс исследовательских работ по краеведению	1		Индивидуальные консультации по темам проектов	Текущий контроль. Практическое задание
14.4			Как оформлять результаты практических работ объединения. Фотоальбом.	1	Организация отчетной выставки		Текущий контроль. Практическое задание
14.5			Создание презентаций на основе собранного материала	1		Показ презентаций.	
14.6			Итоговое занятие	1	Защита исследовательских работ		Текущий контроль. Практическое задание
ИТОГО:				108ч.			

Управление образования местной администрации Терского муниципального
района Кабардино-Балкарской Республики
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа имени А.О. Шомахова сп Тамбовское»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ
«Наследие»**

Адресат: обучающиеся от 11 до 16 лет

Год обучения: 1-й год обучения

Автор - составитель: Карежева Заира Руслановна - педагог дополнительного образования

Характеристика объединения «Наследие»

Деятельность объединения имеет туристско-краеведческую направленность, способствует развитию творческих и интеллектуальных способностей детей и подростков с учётом их возрастных особенностей, носит развивающий характер.

Количество обучающихся объединения «Наследие» составляет 40 человек.

Из них мальчиков _____, девочек _____.

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 11 до 16 лет

Формы работы: групповые.

Направления работы:

- 1.Гражданско-патриотическое воспитание.
- 2.Духовно-нравственное воспитание.
- 3.Художественно-эстетическое воспитание.
- 4.Спортивно-оздоровительное воспитание.
- 5.Физическое воспитание.
- 6.Трудовое и профориентационное воспитание.
- 7.Экологическое воспитание.
- 8.Воспитание познавательных интересов.

Цель воспитательной работы:

- совершенствование системы воспитательной работы по развитию творческой, интеллектуальной, инициативной, духовно-нравственной и физически здоровой личности, способной к успешной социализации и адаптации в обществе.

Задачи воспитательной работы:

1. Сохранять и совершенствовать поиск инновационных форм воспитательной деятельности.
2. Развивать социальную активность, нравственные качества, активную гражданскую позицию обучающихся через разнообразные формы воспитательной работы.
3. Обеспечивать активную поддержку творческих инициатив участников общеразвивающего процесса.
4. Формировать у обучающихся ключевые компетентности в вопросах здоровья и здорового образа жизни.

Планируемый результат воспитания:

- 1.Сохранен и совершенствован поиск инновационных форм воспитательной деятельности.
- 2.Развита социальная активность, нравственные качества, активная гражданская позиция обучающихся через разнообразные формы воспитательной работы.

3. Обеспечена активная поддержка творческих инициатив участников общеразвивающего процесса.

4. Сформированы у обучающихся ключевые компетентности в вопросах здоровья и здорового образа жизни.

Работа с коллективом обучающихся:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе.

Работа с родителями:

Последовательность работы с родителями выстраивается следующим образом:

- определение направлений работы с родителями:

- что мы хотим?
- что мы имеем?
- что мы можем иметь?
- что мы получим?

- изучение семьи;
- информирование и обучение родителей;
- осуществление совместной деятельности;
- анализ промежуточных результатов и корректирование работы.

На встречах и родительских собраниях детально раскрываются следующие вопросы:

- знакомство родителей с центром, укладом жизни, традициями;
- очерчивание круга проблем, с которыми обычно сталкиваются дети и родители при обучении;
- знакомство родителей с образовательной программой и ее необходимым ресурсным обеспечением, умениями, которыми будут владеть дети в результате её освоения;

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный	Планируемый результат	Примечание
1	Гражданско-патриотическое воспитание:	Рисунки ко дню Адыгов.	Сентябрь	Кареева З.Р.	Развито чувство гордости за свою малую Родину.	
2	Духовно – нравственное воспитание	Беседа ко Дню учителя.	Октябрь	Кареева З.Р.	Сформированы ценностные представления о морали и об основных понятиях этики	
3	Художественно-эстетическое воспитание	«Знатоки искусства» викторина	Ноябрь	Кареева З.Р.	Сформирован характер и нравственные качества, а также развит хороший вкус и поведение	
4	Спортивно - оздоровительное	Беседа- диалог «Мой путь к здоровью»	Декабрь	Кареева З.Р.	Сформирован здоровый образ жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья обучающихся.	
5	Физическое воспитание	Диспут «Что дает нам физкультура?»	Февраль	Кареева З.Р.	Развиты физические качества ребенка.	
6	Трудовое и профориентационное воспитание	Беседа- диалог «Моя мечта о будущей профессии»	Март	Кареева З.Р.	Сформированы знания о людях данной профессии.	
7	Экологическое воспитание	Конкурс рисунков «Природа не прощает ошибок»	Апрель	Кареева З.Р.	Сформированы ценностные представления о морали, об истинных понятиях этики.	
8	Воспитание познавательных интересов.	Викторина «Что? Где? Когда?»	Май	Кареева З.Р.	Сформирована потребность в приобретении новых знаний.	